**Реферат на тему баскетболу**

**Підготував Лавріненко Нікіта**

Основні пункти:

* Баскетбол та його історія
* Правила баскетболу
* Найпопулярніша асоціація (NBA)
* “Зірки” баскетболу
* Рекорди

**Баскетбол та його історія**

Баскетбол – олімпійський вид спорту. Він являє собою спортивну командну гру з м’ячем, мета якої закинути в корзину суперника м’яч більшу кількість разів, ніж команда суперника за встановлений час. У кожній баскетбольній команді 5 польових гравців.

Історія баскетболу почалася в недалекому ХІХ столітті. У Сполучених Штатах Америки молодий викладач, доктор Джеймс Нейсміт в 1891 році намагався зробити уроки гімнастики більш цікавими і живими. До поручнів балкона він прикріпив 2 фруктові кошики і запропонував своїм учням закидати в них футбольні м’ячі. Цікава гра тільки здалеку нагадувала сучасний баскетбол. Звичайно, про ведення не йшлося, гравці просто перекидали один одному м’яч і намагалися закинути його в корзину. Та команда, яка закинула більше м’ячів і була переможницею. Але, тим не менш, Джеймс Нейсміт вважається тією людиною, хто придумав баскетбол. У 1892 році він розробив основні правила баскетболу. Перші матчі, які проходили по створеним правилами спровокували і перші зміни в них. З США баскетбол поступово проник в Китай, Японію, Філіппіни, а після в Південну Америку і Європу. Через 10 років в Сент-Луїсі на Олімпійських іграх американцями був організований показовий тур по баскетболу між командами з кількох міст. У 1936 році в програму літніх Олімпійських ігор включили баскетбол. У 1946 році створили БAA – Баскетбольну асоціацію Америки. Перший матч під егідою асоціації відбувся в Торонто 1 листопада 1946 року між командами New York Knickerbockers і Toronto Huskies. Через 3 роки Баскетбольна асоціація об’єдналася з Національною баскетбольною лігою США (NBA): так виникла Національна баскетбольна асоціація. У 1967 році знову створили Американську баскетбольну асоціацію, яка намагалася конкурувати з Національної баскетбольною лігою. Але через 9 років відбулося чергове злиття. Сьогодні NBA – це одна з найбільш відомих і впливових світових професійних баскетбольних ліг. Ще в 1932 році виникла Міжнародна федерація любительського баскетболу у складі таких країн, як Греція, Аргентина, Італія, Португалія, Латвія, Румунія, Чехословаччина, Швеція. Спочатку передбачалося, що федерація буде очолювати лише аматорський баскетбол, але в 1989 році її учасники отримали можливість брати участь в міжнародних змаганнях. З назви федерації прибрали слово «аматорський».

**Найпопулярніша асоціація (NBA)**

**Націона́льна баскетбо́льна асоціа́ція** (*НБА*; [англ.](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B3%D0%BB%D1%96%D0%B9%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B0) *National Basketball Association, NBA*) — чоловіча професіональна [баскетбольна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB) ліга [Північної Америки](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%96%D0%B2%D0%BD%D1%96%D1%87%D0%BD%D0%B0_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0), зокрема [США](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D1%96_%D0%A8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B8_%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B8) та [Канади](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%BD%D0%B0%D0%B4%D0%B0). Входить в четвірку головних професійних ліг (разом з [НХЛ](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%A5%D0%9B), [НФЛ](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%A4%D0%9B) та [ГБЛ](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B0_%D0%B1%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%B3%D0%B0)). Була заснована у 1946 році, як Баскетбольна Асоціація Америки; перейменування в НБА відбулося після об'єднання з Національною Баскетбольною Лігою.

Станом на початок сезону 2011-12 в склад Асоціації входять 30 команд, котрі поділені на [Східну](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B0_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D1%96%D1%8F_%D0%9D%D0%91%D0%90) та [Західну](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B0%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B0_%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%84%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%86%D1%96%D1%8F_%D0%9D%D0%91%D0%90) конференції за географічною ознакою. Кожна з цих конференцій поділяється на три дивізіони по п'ять команд у кожному. Протягом регулярного сезону кожна з команд проводить 82 гри (якщо сезон не було з певних причин скорочено), за результатами яких 8 найкращих команд кожної конференції потрапляють у плей-оф. У плей-оф команди грають за олімпійською системою, у кожному колі боротьба триває до 4 перемог однієї з команд. Чемпіони конференцій зустрічаються між собою в головному фіналі, і в серії до чотирьох перемог визначають чемпіона НБА.

**Історія**

Вже через декілька років після створення самої концепції [баскетболу](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB) [Джеймсом Нейсмітом](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%B9%D0%BC%D1%81_%D0%9D%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%BC%D1%96%D1%82) взимку [1891](https://uk.wikipedia.org/wiki/1891) почали з'являтися новини про створення численних, спочатку місцевих, баскетбольних ліг. Ці ліги базувалися у великих містах [Східного узбережжя США](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1%85%D1%96%D0%B4%D0%BD%D0%B5_%D1%83%D0%B7%D0%B1%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B6%D0%B6%D1%8F_%D0%A1%D0%A8%D0%90): [Філадельфії](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%96%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B5%D0%BB%D1%8C%D1%84%D1%96%D1%8F), [Бостоні](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD), [Нью-Йорку](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8C%D1%8E-%D0%99%D0%BE%D1%80%D0%BA). 7 листопада 1896 відбувся перший в історії баскетболу професійний матч: у місті [Трентон](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD), штат [Нью-Джерсі](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D1%8C%D1%8E-%D0%94%D0%B6%D0%B5%D1%80%D1%81%D1%96), місцева команда [Християнської асоціації для юнаків](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%8F%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B0%D1%81%D0%BE%D1%86%D1%96%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D1%8E%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D1%96%D0%B2) зустрілася з командою аналогічної організації з [Брукліна](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BB%D1%96%D0%BD); для оплати приміщення довелося брати з глядачів певну плату за вхід. Після оплати оренди храму, в якому й відбувся матч, решту грошей гравці поділили між собою; внаслідок кожний з них став багатшим на 15 доларів. Фред Купер, як капітан, отримав 16 доларів, ставши на певний час найбільш високооплачуваним баскетболістом в історії. Команда Трентона перемогла з рахунком 16-1.

Перша професійна ліга з'явилася 1898 року та об'єднала 6 команд з [Пенсильванії](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D0%BD%D1%81%D0%B8%D0%BB%D1%8C%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D1%96%D1%8F) та Нью-Джерсі. [Національна баскетбольна ліга](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%B3%D0%B0_(1898-1904)&action=edit&redlink=1) була єдиною подібною організацією, але, на відміну від конкурентів, у своєму початковому вигляді вона проіснувала 5 років: у той час команди часто переходили з однієї ліги в іншу, і часто такі ліги існували всього кілька тижнів.

Однією з перших прославлених на всю країну професійних баскетбольних команд стали [«Оріджинал Селтікс»](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9E%D1%80%D1%96%D0%B4%D0%B6%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BB_%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D1%82%D1%96%D0%BA%D1%81&action=edit&redlink=1) (ніяк не пов'язані з сучасними [«Селтікс»](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BD_%D0%A1%D0%B5%D0%BB%D1%82%D1%96%D0%BA%D1%81)), створені [1914 року](https://uk.wikipedia.org/wiki/1914) та відновлені після [Першої світової війни](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%80%D1%88%D0%B0_%D1%81%D0%B2%D1%96%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%B0_%D0%B2%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B0). «Селтікс» були не лише настільки непереможні, що кочували з ліги в лігу в пошуках гідних суперників та незмінно полишали турнір через відсутність конкуренції, а й стали новаторами, створивши поняття зонного захисту та ввівши перші контракти з гравцями. [Лу Бендер](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9B%D1%83_%D0%91%D0%B5%D0%BD%D0%B4%D0%B5%D1%80&action=edit&redlink=1) був зіркою тієї команди. Чималий вплив на популяризацію баскетболу справила команда [«Гарлем Глобтроттерс»](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%93%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%B5%D0%BC_%D0%93%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D1%82%D1%80%D0%BE%D1%82%D1%82%D0%B5%D1%80%D1%81&action=edit&redlink=1), створена [Ейбом Саперштейном](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%95%D0%B9%D0%B1_%D0%A1%D0%B0%D0%BF%D0%B5%D1%80%D1%88%D1%82%D0%B5%D0%B9%D0%BD&action=edit&redlink=1) 1927 року.

На початку XX століття баскетбол залишався набагато менш популярний, ніж [американський футбол](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%84%D1%83%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB) та [хокей](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%A5%D0%BE%D0%BA%D0%B5%D0%B9_%D1%96%D0%B7_%D1%88%D0%B0%D0%B9%D0%B1%D0%BE%D1%8E), однак в середині 1920-х років став все більше набирати популярність. 1925 року президентом [НФЛ](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D1%84%D1%83%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%B3%D0%B0) [Джозефом Карром](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%94%D0%B6%D0%BE%D0%B7%D0%B5%D1%84_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D1%80&action=edit&redlink=1) була створена [Американська баскетбольна ліга](https://uk.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%90%D0%BC%D0%B5%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B0_%D0%B1%D0%B0%D1%81%D0%BA%D0%B5%D1%82%D0%B1%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0_%D0%BB%D1%96%D0%B3%D0%B0_(1925)&action=edit&redlink=1), яка стала першою спробою зібрати всі найкращі команди країни, і формально, після 1933 року як Ліга Східного узбережжя, вона проіснувала до 1955 року

### **Народження НБА і її перша династія**

Конкуренція між АБЛ, відтвореною 1937 року НБЛ і НАСС, лігою студентського спорту, що з'явилася 1938 року, тривала і під час війни, і після неї, аж до появи БАА 6 червня 1946. БАА більшою мірою, ніж будь-яка інша ліга, стала основою для сучасної НБА. Володіючи значними фінансовими засобами, засновники ліги в особі власників великих хокейних арен на чолі з президентом Морісом Подолофом робили наголос на перенесенні цього перспективного спорту на такі найбільші арени країни, як «Бостон-гарден» і"Медисон-сквер-гарден".

Зовнішні відеофайли,

Перший забитий м'яч в історії НБА (БАА),

Ossie Schectman scores the first point in the NBA

Перша зустріч відбулась в Торонто в «Мейпл Ліф-Гарденс», де місцеві «Хаскіз» приймали «Нікербокерс» з Нью-Йорка. Таким чином, основна відмінність між лігами було в тому, що до складу клубів НБЛ входили провідні гравці країни, але матчі БАА відбувались на великих стадіонах, хоча й не вирізнялись високою результативністю, багато в чому через відсутність правила 24 секунд. І якщо в дебютному сезоні БАА чемпіоном стала команда «Філадельфія Ворріорс» на чолі з лідером Джозефом Фулксом, спочатку створена для нової ліги, то «Балтімор Буллетс» та «Міннеаполіс Лейкерс», які святкували перемоги в 48 — 49-му роках були гостями з сусідніх ліг (АБЛ і НБЛ відповідно).

3 серпня 1949 відбулась зустріч власників НБЛ і БАА, на якій було підписано угоду про об'єднання двох ліг і створенні єдиної Національної баскетбольної асоціації, до складу якої спочатку ввійшли 17 команд — 3 дивізіони по 5 або 6 команд. 1950 року 6 команд вийшли з НБА, а 1954 року кількість команд скоротилося до 8-ми, і всі вісім існують дотепері: «Нікс», «Селтікс», «Ворріорс», «Лейкерс», «Ройалз»/«Кінґс», «Нешіоналз»/«Севенті Сіксерз», «Пістонс» та «Гокс».

Попри те, що першим «кольоровим» гравцем 1948 року ще в БАА став американець японського походження Ватару Місака, 1950 вважається роком появи в НБА першого афроамериканського гравця. До 2011 року частка чорношкірих гравців в лізі становить приблизно 80 %.

Перші шість сезонів НБА пройшли під знаком безперечного переваги колишнього клубу НБЛ — команди «Лейкерс» з Міннеаполіса, зуміла виграти за той час п'ять чемпіонатів, лише 1951 року через велике число травм серед гравців поступилася правом грати у фінальній серії клубу «Рочестер Ройалз», який у результаті й став переможцем. Своїми успіхами «Лейкерс» були, в першу чергу, зобов'язані своєму центровому Джорджу Майкену.

Цей короткозорий — навіть на майданчик виходив в окулярах з товстими лінзами — уродженець штату Іллінойс став першим справжнім центровим, особисто розробивши багато прийомів гри, які до нього просто не існували. Набираючи, в середньому, по 22 очка за гру (по 28 під час виступів в БАА), при середній результативності всієї команди 80 очок, Майкен змусив чиновників Асоціації піти на зміну правил. Введення трисекундної зони і її розширення призвели до вимушеного віддалення високорослих гравців від кільця: це правило часто називають «правилом Майкена». Після того як Майкен, якого Ассошіейтед прес назвали найкращим гравцем першої половини XX століття, закінчив кар'єру а «Лейкерс» переїхали на західне узбережжя, в Лос-Анджелес, закінчилося перше десятиліття НБА.

Конкуренція за АБА

Але 1967 року, коли в НБА було лише 10 команд, Асоціація всіляко опиралася розширенню: за вступ необхідно було заплатити 1,5 мільйони доларів, тому низка бізнесменів з декількох міст вирішили створити свою професійну лігу для конкуренції з НБА. Першим комісіонером нової ліги став Джордж Мікан — раніше гравець клубу БАА і НБА «Міннеаполіс Лейкерс». Саме він, ставши першим комісіонером нової ліги, був автором ідей про введення лінії триочкового кидка та використанні нового різнобарвного м'яча замість помаранчевого в НБА.

Конкуренція з лігою, названою Американська баскетбольна асоціація, змусила НБА відмовитися від своєї колишньої політики та приступити до активного розширення в спробі зайняти найвигідніші міста. АБА, в свою чергу, вдалося переманити до себе не лише кілька відомих гравців, таких як Рик Беррі та Джуліус Ірвінг, а й найкращих суддів НБА. В АБА також вперше з'явилися «регіональні» команди, такі як «Вірджинія Сквайрз» і «Кароліна Кугарз», які проводили домашні матчі на різних майданчиках всередині штату.

Спроби злиття ліг почалися ще 1970 року, але позитивному результату переговорів завадив антитрестівський позов проти ліги, поданий президентом асоціації гравців Оскаром Робертсоном. За час розгляду справи та пошуку консенсусу між Асоціацією та гравцями НБА збільшила кількість клубів до 18: «Портленд Трейл Блейзерс», «Клівленд Кавальєрс» та «Баффало Брейвс» (нині «Лос-Анджелес Кліпперс») приєдналися до НБА 1970 року, а 1974 року ліга поповнилася клубом «Нью-Орлеанс Джаз» (тепер базується в Солт-Лейк-Сіті та іменується «Юта Джаз»).

1976 року було досягнуто згоди про злиття ліг і перехід ще 4 клубів з АБА в НБА. Цими клубами стали «Сан-Антоніо Сперс», «Індіана Пейсерз», «Денвер Наггетс» та «Нью-Йорк Нетс» (зараз «Бруклін Нетс»); загальне число команд досягло 22. Пізніше, вже після переходу в НБА, Джуліус Ірвінг скаже, що «НБА просто стала масштабнішою версією АБА, з різницею лише в розмірі наявних ресурсів».

Проте, позов, поданий Робертсоном, також не пройшов безслідно, і, внаслідок задоволення поданих вимог, відбулися значні зміни у відносинах між клубами та гравцями, особливо щодо зарплати.

Найвідоміші зірки Добре відрепетирувані і точні кидки , злагоджена командна гра і вміння швидко пересуватися на спортивному майданчику - найважливіші якості для баскетболіста. Плюс до всього , зростання , хороша фізична підготовка - це все те , чим володіють кращі баскетболісти світу . У нашій сьогоднішній публікації ми хочемо вас познайомити з найкращими представниками баскетболу , які заявили про себе в НБА та інших лігах. Отже , самі знамениті баскетболісти світу , давайте з ними познайомимося ближче . А відкриває наш список найвідоміших баскетболістів світу Клайд Дрекслер . Гравець на позиціях легкого форварда та атакуючого захисника народився в 1963 році , в Новому Орлеані. У 1995 році Клайд , перебуваючи у складі команди «Х'юстон Рокетс, був названий чемпіоном асоціації , а 1992 Олімпійським чемпіоном. У спортивному світі отримав прізвисько « ковзний ». За всю свою кар'єру в НБА зробив 25 тріпл- дабл , через що зайняв почесне десяте місце серед баскетболістів НБА. До речі , саме Клайд входить до списку « найзнаменитіші гравці історії НБА» . Це все завдяки тому , що за всю свою кар'єру баскетболіст зміг набрать20 тисяч очок , зробивши 6000 передач і 6 тисяч підбирань значну частину своєї зоряної кар'єри Дрекслер виступав за « Порттленд » після чого перейшов в "Х'юстон" і приніс йому , вже в першому сезоні , повну перемогу на чемпіонаті НБА. У 1996 році спортсмена назвали кращим баскетболістом світу .

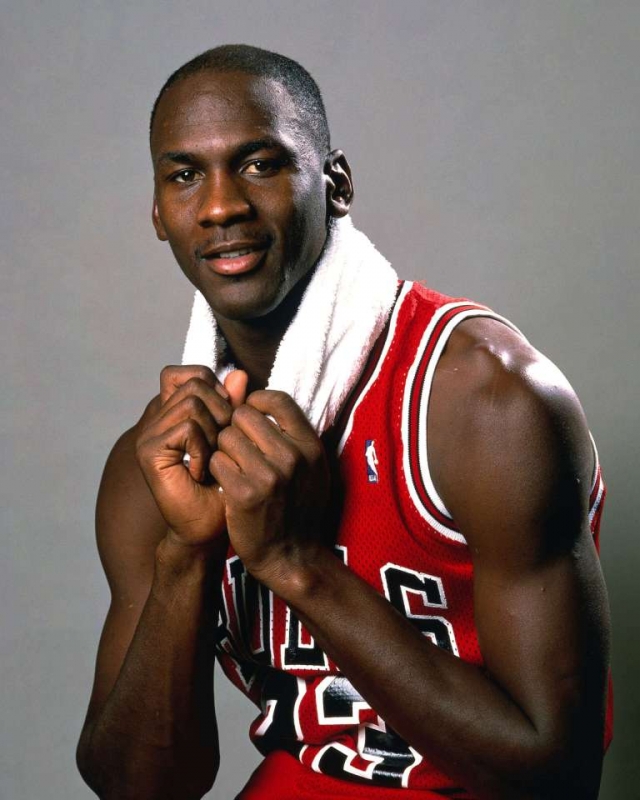
**Скотті Піппен**

Гравець команди «Чикаго Булз » на позиції « легкого» форварда Скотті Піппен , шість разів приносив команді перемогу в іграх НБА. Крім своєї команди Піппен грав за збірну США і два рази ставав олімпійським чемпіоном. Нещодавно Скотті назвали кращим баскетболістом і включили в список п'ятдесяти найкращих гравців НБА.



**Майкл Джордан**

Майкл , на прізвисько « жахливий» , народився в 1963 році. Свою популярність Майкл отримав , граючи за « Чикаго Булз ». Не одного разу був у числі кращих баскетболістів світу . Має 5 звань в номінації , куди входять кращі баскетболісти . Граючи за « Чикаго Буллз » , шість разів приносив їй перемогу в лізі НБА. З 2000 року Майкл Джордан є менеджером баскетбольної команди «Вашингтон Візардс » , за яку грав в 2003 році. Майкл один з небагатьох баскетболістів , який величезна кількість разів був визнаний найкращим гравцем НБА.



**Шакіл О'Ніл**

Народився відомий 216 - сантиметровий центровий баскетболіст «Фінікс Санс » в 1972 році , місто Ньюарк , штат Нью- Джерсі . Спортсмен визнаний одним з найкращих гравців в історії НБА. Свою кар'єру Шакіл починав в « Лос -Анджелес Лейкерс ». Три роки поспіль носив почесне звання чемпіона НБА. Крім баскетболу Шакіл О'Ніл випустив кілька реп- альбомів і знявся в таких фільмах , як «Здавалося » (1996 рік) і «Сталь » (1997 рік).



**Рекорди**

Для молодого покоління фанатів і тих, хто зумів застати кінцівку його кар'єри, будучи підлітком, Майкл Джордан не хто інший, як інопланетянин. Ті, хто застав, як захисник з'явився в лізі і трансформувався в легенду - аналітики, партнери, противники, та й усі, хто хоч щось розуміє в баскетболі, в один голос будуть твердити, що Майкла неможливо перевершити. Здавалося б, про що взагалі розмова, якщо Його Повітрянність виграв шість з шести фінальних серій плей-офф НБА і за підсумками кожної визнавався найціннішим гравцем. Погодьтеся, Джордан - недоторканна фігура, оскаржувати це не має сенсу.  
  
Проте є одне питання, яке не дає спокою: чому забутий Чемберлен? Уїлт не має багатої історії в плей-офф, як Майкл. Але якщо згадати його феноменальну гру і вплив на партнерів, що дозволили домогтися виключного домінування на майданчику, а також вплив, який він надав на сам баскетбол, то Чемберлен може дати фору Джордану, причому чималу. Якщо подумати про лігу кінця 50-х, 60-х і початку 70-х років минулого століття, то одне з перших спогадів - це 216-сантиметровий центровий, що видавав карколомні поєдинки і переписував рекорди мало не щодня.  
  
На жаль, у Уїлта не було свого професора Еммета Брауна, який зміг би винайти машину часу і перенести його в майбутнє, щоб битися з Хакімом Оладжьювоном, Мозесом Мелоуном, Шакілом О'Нілом та іншими елітними «великими» і виміряти за допомогою сучасних інструментів його велич в масштабах історії. Проте з великою часткою ймовірності можна стверджувати, що Чемберлен не став би статистом в цих матчах. Щоб не забувати про досягнення центрового, ми вирішили згадати, скільки з них потрапило б до десятки най-най - тих, які побити буде неймовірно складно.  
  
10. Серія Леброна Джеймса з шести матчів поспіль, в кожному з яких він набирав не менше 30 очок і реалізовував понад 60% кидків з гри.  
  
Можливо, один з найбільш вражаючих моментів кар'єри Короля - закінчення даної серії, випало на День святого Валентина в 2013-му. У поєдинку проти «Оклахома-Сіті" він зібрав колекцію з 39 очок, 12 підбирань, 7 передач і 2 перехоплення, хоча захищався проти нього Кевін Дюрант. Проблема в тому, що цілі досягли лише 14 з 24 його пострілів, що дало лише «жалюгідні» 58,3%. На щастя для «Маямі», подібна невдача не вибила Леброна з колії, і він разом з партнерами здобув 27 перемог поспіль, а також завоював друге чемпіонство поспіль, зламавши опір «Сан-Антоніо» у фіналі. Свою найбільшу серію він добув на найвищому піку кар'єри, і є припущення, що її ніколи не вдасться побити.  
  
9. Серія з 33 перемог поспіль, добута «Лейкерс» у сезоні-1972/73.  
  
Перша поява Чемберлена в списку і єдина згадка «Лейкерс» у рейтингу. Враховуючи неймовірний баскетбол, який демонструвала тоді команда Білла Шермана, нічого дивного в тому, що саме вона володіє рекордом, немає. Це пам'ятник Уїлту Чемберлену, Джеррі Уесту, Гейлу Гудрічему, а також нагадування іншим, що переможним серіям «Хоукс» і «Уоріорз» у сезоні-2014/15 оспівували фанфари, хоч вони і близько не підібралися до успіху каліфорнійців. Куди ближче роком раніше до останнього було «Велике тріо» «Хіт», чий результат відтепер другий в історії. Немає жодних сумнівів, що серія «Лейкерс» коли-небудь буде побита. Розклад стає більш комфортним, баскетбол - менш контактним, а середній темп падає.  
  
8. 3265 перехоплень Джона Стоктона за кар'єру.  
  
Це саме той випадок, коли правильний підхід гравця до відпочинку відіграє найважливішу роль. Стоктон - один з кращих універсалів в історії асоціації. Другим таким був, мабуть, тільки залізний Ей Сі Грін. Правда, легенда «Юти» лише в сезонах-1988/89 і 1991/92 ставав кращим по середній кількості помилок суперників, що трансформувалися в перехоплення. Однак він залишався чудовим «злодієм» протягом усіх 19 років кар'єри. Про що й свідчать підсумкові 3 265 відборів, що стали симбіозом спритності, вміння читати гру і найвищої концентрації. Для довідки, Джон оформляв в середньому 2,2 перехоплення за 36 хвилин в 40 років. Ви всерйоз вважаєте, що дане досягнення можна переписати? Один з кращих разігруючих в історії баскетболу - Джейсон Кідд - закінчив кар'єру в 2013-му з 2 684 перехопленнями і утримує друге місце, а найперспективнішим з діючих є Кріс Пол, у якого 1641.  
  
7. 15806 передач Джона Стоктона за кар'єру.  
  
Джон «відбарабанив» більшу частину кар'єри плечем до плеча з Карлом Мелоун, краще яких «двієчки», напевно, не розігрував ніхто. Їхній дует є самим плідним в історії НБА серед тандемів «маленький - великий». Можливо, через те що левова частка пасів була призначена Листоноші, не можна стверджувати, що Стоктон є кращим пасуючим в історії НБА. Але член Залу слави - безумовно один з кращих в цьому компоненті. З часів сезону-1994/95 жодному гравцю не вдавалося віддавати в середньому 12,3 передачі за гру. Стоктон став останнім, хто добирався до подібних цифр, а також єдиним, хто вибирався за двозначну межу протягом 10 сезонів поспіль, в п'яти з яких планка не опускалася нижче 13,6. Чи варто пояснювати, що переслідувачів у нього просто немає і навряд чи з'являться? Все той же «вічно другий» Джейсон Кідд зупинився в 3715 передачах від Джона, а за 10000 крім парочки перевалили всього троє - Стів Неш, Марк Джексон і Меджік Джонсон.  
  
6. 23924 підбору Уїлта Чемберлена за кар'єру.  
  
Продемонструвати домінування Уїлта Чемберлена під щитами краще всього за допомогою статистики його головних конкурентів. Білл Рассел зібрав 21620 підбирань за свою славну 13-річну кар'єру. Це другий результат в історії, що перевершує на 4220 відскоків той, якого зумів досягти Карім Абдул-Джаббар. Але - увага! - Білл Рассел зібрав на 2 304 менше, ніж Чемберлен. Якщо ви ще не зрозуміли, наскільки великий Уїлт, просто задумайтеся: центровий примудрявся загрібати по 22,9 підбирання в середньому за гру, жодного разу не опустився нижче позначки 18,2, а його сумарний показник підкорився лише 23 гравцям, що очолює список кращих бомбардирів.  
  
5. 100 очок Уїлта Чемберлена в одній грі.  
  
36 з 63 попадань з гри, 28 з 32 - з лінії штрафних, 100 очок. Найбільш відома гра з усіх, коли-небудь зіграних в НБА. Навіть ті, хто не любить баскетбол, знають про подію, що сталася 2 березня 1962 в містечку Херші, що розташований в штаті Пенсільванія. На арені оголосили, що на грі були присутні 4124 вболівальника, але пізніше десятки тисяч запевняли, що заплатили $ 2,50 за квиток і були присутні при події, рівного якому в історії не було. Ну як можна звинуватити їх? Як завжди для повноти картини потрібні подробиці. «Уорріорз» віддавали всі передачі своєму лідерові з початку третьої чверті, щоб наблизити момент досягнення тризначного числа в графі очки. Уїлт провів на майданчику всі 48 хвилин матчу, постійно завершуючи атаки своєї команди. «Нікс» хотіли не допустити рекорду Чемберлена, тому почали грати «брудно», щоб штрафні кидки пробивали всі, крім Уїлта.  
  
4. 10 титулів кращого бомбардира ліги Майкла Джордана.  
  
Не бозна що? Знайдіть другого такого. Навіть елітні «скорери» нинішнього часу начебто Дюранта, на рахунку якого вже чотири умовні статуетки кращого, не готові перевершити Джордана тут і зараз. Для того щоб залишатися на вершині протягом 10 років потрібно було народитися Майклом. Він став кращим снайпером в 23, коли ще не повісили кросівки на цвях Ларрі Берд і Кевін Макхейл; зазначив перший снайперський ювілей у 27, коли розквітли Карл Мелоун, Чарльз Барклі і Патрік Юінг, а також дивився зверху вниз на Глена Райса, Мітча Річмонда і Аллена Айверсона в 34. Нерозумно стверджувати, що «Буллз» і Джордан виграли б восьмий чемпіонат поспіль, якщо б захисник не подався в бейсбол після смерті батька, але ось у чому можна не сумніватися - він би абсолютно точно доповнив би свій послужний список двома титулами кращого бомбардира, що зробило б його рекорд ще більш недосяжним.  
  
3. 55 підбирань Уїлта Чемберлена в одній грі.  
  
Цей матч можна назвати 100-очковою версією з підбираннями. Правда, існує одна деталь, завдяки якій дане досягнення виглядає більш вражаючим, - Уїлту тоді протистояв Білл Рассел. Ніколи по ходу своєї кар'єри до і після останній не був настільки непримітний, як увечері 24 листопада 1960 року. Став свідком того «приниження» Харві Поллак констатував: «Уїлт домінував в «фарбі», забираючи все, що потрапляло в його поле зору». Оцінити по достоїнству той бенефіс можна ще й тому, що Чемберлен попутно відвантажив в кільце «Селтікс» 34 очка. Цікаво, але за останні 30 років ніхто й близько не зміг підібратися до показника Чемберлена - кращим результатом є 34 відскоку Чарльза Оуклі. Більш того, в минулому сезоні найкраща в підбираннях команда ліги - «Оклахома-Сіті" - збирала в середньому лише по 47,5 відскоку за поєдинок.  
  
2. 11 чемпіонств Рассела в якості гравця.  
  
Немає більш великого чемпіона, ніж легенда «Селтікс». Багато хто вказує на шість перснів Джордана як на головний доказ його остаточного переваги в суперечках на тему «Хто є кращим гравцем всіх часів», але чомусь ігнорують Рассела. Найбільш недооцінений аспект його подвигу? Так, «Бостон» 1960-х був найталановитішою командою в історії баскетболу. Так, кожен титул був здобутий в лізі, де команд було мінімум удвічі менше, ніж в сучасній НБА. Так, різниця в класі гравців була просто гігантською. І так, Рассел в першу чергу був фахівцем по грі в захисті, ніж у нападі. Але ніщо не може принизити його 11 титулів за 13 сезонів. Точно так само, як і будь-який інший подвиг в цьому списку залишиться унікальним.  
  
1. 50,4 очка в середньому за гру Уїлта Чемберлена впродовж сезону.  
  
50,4 очка і 25,7 підбирання в середньому за гру при по-своєму унікальних 48,5 хвилини. Вам потрібні ще якісь слова для доказу величі центрового? Давайте домовимося - сезон-1961/62 йому вдався, і поставимо крапку. Ні, краще знак оклику!